

Найдёшь ли прекрасней уральского края?

Здесь горные реки в ущельях играют.

Здесь горы в зелёных, лохматых уборах,

Прозрачные воды шумят на озёрах.

Здесь золотом, хлебом богата земля.

Кругом самоцветы, железо, руда.

Живут здесь умельцы-мастеровые,

Из камня цветы вырезают живые.

Слова здесь не ценят, а ценят дела.

Чтоб дружбою крепла уральцев семья.

Здесь сказы Бажова все помнят и знают.

Рябинка листвою тихонько качает.

Любимый Урал! Недаром ты

Гордостью Родины стал!

АКТУАЛЬНОСТЬ

Как часто звучат в наше время слова: “русская душа”, “феномен русской души”. Но не менее часто: “падение нравственности”, “деградация общества”. Поэтому сегодня, возможно, как никогда актуальны вопросы нравственного воспитания детей.

Актуальность темы на современном этапе очевидна: изменились ведущие методические подходы к данной проблеме, ведутся поиски формирования механизма и этапности в воспитании любви к родному краю, определяется их место в эмоциональной и интеллектуально-нравственной структуре личности. Наблюдения показывают, что у современного ребёнка, который живёт в условиях города, слабо выражено ощущение принадлежности к русскому народу, и поэтому возникает целый ряд противоречий:

- возросшее внимание общества к традиционной культуре русского народа не всегда воспринимается современными городскими семьями, воспитывающими детей дошкольного возраста;

- возрастает количество публикаций по истории культуры русского народа, но наблюдаются недостаточные, бессистемные и поверхностные знания и представления у старших дошкольников, отсутствие системных знаний у детей вызывает необходимость по их усилению, систематизации, правильной интерпретации фактов, событий, явлений.

Как воспитывать в детях гордость за свою малую Родину, за свой народ, за край, в котором он живет, поддержать интерес к его истории и культуре? Для этого и создан этот проект, способствующий развитию познавательных, творческих способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывающий в детях любовь к своему краю, уважение к предкам, людям труда, мастерам земли уральской.

ПРОБЛЕМНЫЕ ВОПРОСЫ:

Как воспитывать у детей уважение к культурному и историческому прошлому Урала, к традициям?

Как помочь детям во владении практическими навыками художественно-продуктивной и игровой деятельности средствами национальной культуры?

Как донести до детей знания о прошлом и настоящем нашего края?

Какой Урал сегодня?

ЦЕЛЬ: Создание педагогических условий для формирования у дошкольников чувства любви к своему родному краю, своей малой родине. Приобщение к родной природе, культуре, традициям.

ЗАДАЧИ:

- создание предметно-развивающей среды в группе;
- формирование чувства привязанности к своей семье, дому, детскому саду, городу, краю; бережного отношения к природе;
- прививать интерес и любовь к богатой природе Урала, её культуре и традициям;

- продолжать знакомить детей с Великими сказочниками и мастерами Урала;
- воспитывать уважение к людям труда;
- закреплять знания детей о достопримечательностях родного города, края;
- объединение усилий семьи по вопросам формирования у детей нравственно-патриотических чувств;
- воспитание патриотизма, уважение к культурному наследию своего края средствами эстетического воспитания: музыка, изобразительность, художественное слово;
- упорядочить и закрепить информацию о символике городов Урала.

Ожидаемый результат:

Для детей: Дети испытывают гордость за свою страну, свой край, интересуются историей Родины. Знают традиции родного народа, символику России, историю малой родины. У детей более глубокие знания о Среднем Урале.

Для родителей: Родители стали понимать важность воспитания патриотических качеств в дошкольном возрасте.

Для педагогов: Повышение уровня педагогического мастерства.

ВИД ПРОЕКТА:

Познавательный, творческий, открытый, групповой.

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА:

Долгосрочный (1 год).

УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА:

Дети от 5 до 6 лет, родители воспитанников, педагоги группы.

ЭТАПЫ ПРОЕКТА:

1. Подготовительный этап.

ГИПОТЕЗА – реализация проекта в группе через региональный компонент.

-Оформление фотоальбома «Наш дом - Урал»;

-Выставка рисунков: «Мой родной город», «Моя семья», «Дом, где я живу», «Родной край»;

2. Этап организации работы над проектом.

-Планирование совместной деятельности;

-Сбор и систематизация информации;

-Распределение материала по видам деятельности.

3. Этап реализации проекта.

Перспективный план по ознакомлению с родным краем.

Тема «Мой край – Земля Урала» Цель: формирование знаний у детей об Урале, как о родном крае				Сроки: сентябрь
Дата	Тема мероприятия	Задачи	Формы деятельности	Источник
1 неделя	г. Екатеринбург-столица Урала.	Расширять представление детей о Екатеринбурге (архитектура, музеи, театры)	Презентация, фото, беседа, чтение худ. Литературы	Конспект. «Екатеринбург-столица области»
2 неделя	Живая природа Урала (растительность)	Познакомить детей с растениями Урала; дерево рябина – символ Урала, грибы, ягоды, травы и их польза.	Фотографии, экскурсии, наблюдения совместно с родителями	Конспект
3 неделя	Птицы и звери	Познакомить детей с животным миром Уральского края.	чтение книги С. Лавровой «Удивительный Урал»; беседа, презентация	Конспект «Животный мир Урала», презентация
4 неделя	Обитатели озер и рек	Познакомить детей с водными ресурсами р. Исеть, пруд, их названиями и особенностями; какая рыба водится в этих реках.	Просмотр презентации, беседа, рисование родника, дидактические и подвижные игры	Презентация о реках. Сказ П. Бажова «Синюшкин колодец»

Тема: «Урал – кладовая земли»				Сроки: сентябрь
1 неделя	Подземные богатства земли уральской (минералы - малахит, хризолит, яшма, и др.)	Знакомить детей с историей Урала через краеведческую литературу.	Рассматривание коллекции минералов; экспериментальная деятельность с камнями	Конспект, сказ П. Бажова «Про великого Полоза», презентация, коллекция минералов
2 неделя	Полезные ископаемые - бурый железняк, красный железняк, магнитный железняк, и др.	Расширять представления детей о свойствах камней, полезных ископаемых и их значении.	Беседа, полезные ископаемые, презентация о полезных ископаемых; детское творчество	Конспект «В гостях у хозяйки медной горы», сказ П. Бажова «Малахитовая шкатулка»
3 неделя	Самоцветы - хризолит, аметист, топаз, изумруд, рубин, гранат, цитрин.	Формировать представление детей о самоцветах на Урале.	Презентация о самоцветах, беседа, дидактические и подвижные игры	Сказ П. Бажова «Серебряное копытце» театрализованная деятельность по сказу
4 неделя	Камнерезное искусство, профессия - камнерез, ювелир	Познакомить детей с камнерезным искусством на Урале.	Беседа, просмотр фотоальбома, рассматривание изделий из камня	Сказ П. Бажова «Каменный цветок»»

Тема: «Заводы, техника, продукция мастеров Урала»				Сроки: октябрь
Дата	Тема мероприятия	Задачи	Формы совместной деятельности	Источник
1 неделя	Литье в городе Касли	Познакомить детей с народным промыслом «Каслинское литье», с работами мастеров	фотографии, рисование фонаря	Конспект «Старинный фонарь»
2 неделя	Решетки и ограды: «Чугунное узорочье Каслинских мастеров»	Продолжать знакомство с промыслом, воспитывать чувство уважения к народным умельцам.	Презентация, фотографии, беседа с детьми; лепка ограды	Конспект «Чугунные кружева»
3 неделя	Заводы на Урале. Красногвардейский крановый завод	Познакомить детей с уральскими металлургическими заводами, чем они знамениты (готовая продукция) ККЗ	Беседы, виртуальная экскурсия, показ фото. дидактические и подвижные игры	Конспект
4 неделя	Военная техника, оружие	Продолжать знакомить детей с уральскими металлургическими заводами, (изделия из металла: от предметов быта до танков)	Рассматривание фото, слайд-шоу, макетов и игрушечной техники. Совместно с родителями - военная техника из бросового материала (выставка)	Конспект

Тема: «Что мы знаем о нашем Уральском крае»				Сроки: ноябрь
1 неделя	Викторина (Предметы быта Урала)	Закрепить с детьми знания об Уральском крае, о предметах быта.	дидактические и подвижные игры	Конспект, альбомы, презентация
2 неделя	Участие в Гордском фестивале "Люблю Урал - мой край родной" для воспитанников 4-7 лет	Обобщить знания у детей о родном крае.	Краткосрочный проект «Я б в театр работать пошел», «Театр Радужка»	

Методическое и дидактическое обеспечение разработано с учетом методических рекомендаций к региональной программе СО под ред. О.В. Толстиковой «Мы живем на Урале», г. Екатеринбург, 2013 г. и отвечает современным принципам государственной политики - «единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства.

4. Этап подведение итогов.

Успешность развития дошкольников при знакомстве с родным краем возможна только при условии активного взаимодействия с окружающим миром эмоционально практическим путём, т.е. через игру, предметную деятельность, общение, труд, обучение, разные виды деятельности, свойственные дошкольному возрасту.

В ходе проекта, ребята стали интересоваться историей своей страны, города, края. Более глубоко изучили историю родного края, расширили представления о работе уральских мастеров. Расширились знания детей об Урале, говорили о Каслинском литье, читали Уральские сказы П. П. Бажова, говорили о легендах Урала. Дети с удовольствием изучали карту Урала, искали различные города, изучали животных, проживающих на территории Урала, с помощью красной книги Урала ребята познакомились с исчезающими видами животных. С удовольствием изучали роспись, хохлому, расширяли знания о народных игрушках, познакомились с валянием, вышивкой. Продолжили знакомство с устным народным творчеством, русскими народными инструментами. Закрепили знания о русских народных праздниках. Совместно с родителями расширили предметно-развивающую среду. В процессе проекта у детей сформировались представления о семье, доме, детском саде, районе, городе, крае в котором они живут, о стране. Укрепилась взаимосвязь между детьми, родителями и педагогами. В ходе

реализации проекта удовлетворяется потребность детей в получении знаний о своём родном крае. У них появляется чувство осознанной радости, гордости за свой край. Происходит это благодаря разнообразным формам работы с детьми, их родителями и педагогами детского сада. «Подлинные встречи» с культурным наследием города, края помогают раскрывать интеллектуальные и творческие способности детей, у них формируются некоторые суждения и оценки, характерные для данного возраста.

У детей наблюдается:

- Рост познавательной активности;
- Повышение качества усвоения знаний о родном крае;
- Повышение уровня социализации. Дети являются активными участниками всех мероприятий, проводимых в детском саду.

Итогом проекта с детьми участие в Городском фестивале «Люблю Урал-мой край родной», создание мини-музея «Урал-мой край родной»

Закончить хочется словами Д.С. Лихачева:

«Воспитание любви к родному краю, к родной культуре, к родному городу, к родной речи – задача первостепенной важности, и нет необходимости -это доказывать. Но как воспитать эту любовь? Она начинается с малого – с любви к своей семье, к своему дому. Постоянно расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своему государству, к его истории, его прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству...».

ЛИТЕРАТУРА

1. Архипова Н.П., Ястребов Е.В "Как были открыты Уральские горы" (Свердловск, 1990).
2. Бурмистрова И.К., Евдокимова Е.С. «Воспитание маленького гражданина».
3. Виноградова Н.Ф., Жуковская Р.И. «Родной край».
4. Всеволод СЛУКИН "Тайны уральских подземелий" (Свердловск, 1988 г.)
5. В.П. БИРЮКОВ "Урал в его живом слове" (Свердловск, 1953)
6. Е. МАСЛЕННИКОВ, П. ИСТОМИН "Маршруты Среднего Урала" (Свердловск, 1971 г.)
7. Е.М. БЕРС "Археологические памятники Свердловска и его окрестностей" (Свердловск, 1963)
8. Е. Масленников, П. Истомин. Водоёмы, растительный и животный мир Среднего Урала. Выдержки из книги «Маршруты Среднего Урала».
9. Игорь ШАКИНКО "Невьянская башня" (Свердловск, 1989)
10. Игорь ШАКИНКО "Загадка уральского изумруда" (Свердловск, 1980)
11. Кондрыкинская Л.А. «Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду».
12. Красная книга Урала.
13. Мастера изумрудного края: уральские сказы и легенды Издательство: Аркаим, 2010.
14. Удивительные люди уникального завода: [воспоминания ветеранов комбината ЭХП] / А.В. Митюков, В.М. Баташов, Д.Н. Горячев и др. — 2-е изд., дораб. и доп. — Екатеринбург: УралТранс, 2000.

Анкета для родителей

«Патриотическое воспитание».

- 1.Что Вы понимаете под термином «патриотическое воспитание»?
- 2.Возможно ли патриотическое воспитание в детском саду?
- 3.Как, по Вашему мнению, следует сформулировать цель патриотического воспитания детей дошкольного возраста?
- 4.Как Вы считаете, кто несёт основную ответственность за патриотическое воспитание детей - педагоги или родители?
- 5.Как Вы считаете, следует ли знакомить детей дошкольного возраста с символикой родного края, традициями, памятными датами?
- 6.Как Вы считаете, актуальна ли в современном обществе тема ознакомления с родословной семьи? Есть ли в Вашем доме семейные традиции?
7. Посещаете ли вы вместе с детьми музеи и выставки нашего города Лесного? Края? Если нет, то почему?

Спасибо за сотрудничество!

Консультация для родителей:

«Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников»

О важности приобщения ребенка к культуре своего народа написано много, поскольку обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Поэтому детям необходимо знать и изучать культуру своих предков. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов.

Нравственно-патриотическое воспитание ребенка - сложный педагогический процесс. В основе его лежит развитие нравственных чувств.

Понятие «Родина» включает в себя все условия жизни: территорию, климат, природу, организацию общественной жизни, особенности языка и быта, однако к ним не сводится. Историческая, пространственная, расовая связь людей ведет к формированию их духовного подобию. Сходство в духовной жизни способствует общению и взаимодействию, что в свою очередь порождает творческие усилия и достижения, придающие особое своеобразие культуре.

Чувство Родины... Оно начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям - к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением.

Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе... И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота.

Россия - родина для многих. Но для того чтобы считать себя ее сыном или дочерью, необходимо ощутить духовную жизнь своего народа и творчески утвердить себя в ней, принять русский язык, историю и культуру страны как свои собственные. Однако национальная гордость не должна выражаться в тупое самомнение и самодовольство. Настоящий патриот учится на исторических ошибках своего народа, на недостатках его характера и

культуры. Национализм же ведет к взаимной ненависти, обособлению, культурному застою.

«Русский народ не должен терять своего нравственного авторитета среди других народов - авторитета, достойно завоеванного русским искусством, литературой. Мы не должны забывать о своем культурном прошлом, о наших памятниках, литературе, языке, живописи... Национальные отличия сохраняются и в 21 веке, если мы будем озабочены воспитанием душ, а не только передачей знаний».

Именно поэтому родная культура, как отец и мать, должна стать неотъемлемой частью души ребенка, началом, порождающим личность.

В нравственно-патриотическом воспитании огромное значение имеет пример взрослых, в особенности же близких людей. На конкретных фактах из жизни старших членов семьи (дедушек и бабушек, участников Великой Отечественной войны, их фронтовых и трудовых подвигов) необходимо привить детям такие важные понятия, как «долг перед Родиной», «любовь к Отечеству», «ненависть к врагу», «трудовой подвиг» и т.д. Важно подвести ребенка к пониманию, что мы победили потому, что любим свою Отчизну, Родина чтит своих героев, отдавших жизнь за счастье людей. Их имена увековечены в названиях городов, улиц, площадей, в их честь воздвигнуты памятники.

Духовный, творческий патриотизм надо прививать с раннего детства. Но подобно любому другому чувству, патриотизм обретается самостоятельно и переживается индивидуально. Он прямо связан с личной духовностью человека, ее глубиной.

Сейчас к нам постепенно возвращается национальная память, и мы по-новому начинаем относиться к старинным праздникам, традициям, фольклору, художественным промыслам, декоративно-прикладному искусству, в которых народ оставил нам самое ценное из своих культурных достижений, просеянных сквозь сито веков.

1. Окружающие предметы, впервые пробуждающие душу ребенка, воспитывающие в нем чувство красоты, любознательность, должны быть

национальными. Это поможет детям с самого раннего возраста понять, что они — часть великого русского народа.

2. Необходимо широко использовать все виды фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.). В устном народном творчестве как нигде сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбии, верности. Знакомя детей с поговорками, загадками, пословицами, сказками, мы тем самым приобщаем их к общечеловеческим нравственным ценностям. В русском фольклоре каким-то особенным образом сочетаются слово, музыкальный ритм, напевность. Адресование детям потешки, прибаутки, заклички звучат как ласковый говорок, выражая заботу, нежность, веру в благополучное будущее. В пословицах и поговорках метко оцениваются различные жизненные позиции, высмеиваются недостатки, восхваляются положительные качества людей. Особое место в произведениях устного народного творчества занимают уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому, фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.

3. Большое место в приобщении детей к народной культуре должны занимать народные праздники и традиции. В них фокусируются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причем эти наблюдения непосредственно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.

4. Очень важно ознакомить детей с народной декоративной росписью. Она, пленяя душу гармонией и ритмом, способна увлечь ребят национальным изобразительным искусством.

Обобщая сказанное, можно заключить, что образовательная цель программы состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства - от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра. Именно такой представляется нам стратегия развития личностной культуры ребенка как основы его любви к Родине.

Воспитать патриота своей Родины - ответственная и сложная задача, решение которой в дошкольном детстве только начинается. Планомерная, систематическая работа, использование разнообразных средств воспитания, общие усилия детского сада и семьи, ответственность взрослых за свои слова и поступки могут дать положительные результаты и стать основой для дальнейшей работы по патриотическому воспитанию.

**Конспект НОД в старшей группе
на тему: "Путешествие по родному краю"**

Задачи:

Образовательные: познакомить детей с понятием «экология», углубить знания о животном и растительном мире родного края.

-показать взаимосвязь между растениями, животными и птицами, их влияние на жизненные процессы, происходящие в природе.

Развивающие: способствовать развитию норм поведения в природе, являющиеся элементами экологической культуры человека.

Воспитывающие: воспитывать любовь к окружающей среде и бережное к ней отношение.

Предшествующая работа:

Дети рассматривали иллюстрации животных, птиц, насекомых и других обитателей леса, слушали рассказы о жителях лесов, полей и лугов, отгадывали загадки, рисовали животных, деревья, птиц и насекомых. Беседовали о профессиях, в том числе и о профессии лесничего. Играли в настольные, словесные и дидактические игры.

Оборудование:

Зал, оформленный под лесной уголок с макетами берез, грибов, пеньков. На доске большая природная карта района, выполненная руками детей вместе с воспитателем. Подарки от медведя и зайчат.

Ход ООД:

Воспитатель: Ребята, сегодня у нас необычное занятие. Хорошая солнечная погода приглашает нас отправиться путешествовать по нашему родному краю.

/Дети заходят в зал. Звучит песня «Край родной навек любимый»/

Воспитатель: Вот мы и пришли в лес. Посмотрите, ребята, как красиво, какие стройные березы. Грибочки нас встречают, цветы кивают своими головками, приветствуя нас.

/появляется лесничий/

Лесничий: Здравствуйте, дорогие мои! Я рад, что вы пришли посмотреть, как красива и прекрасна природа нашего края. Я вам немного помогу. Видите, карту? Она поможет вам ответить на многие сложные вопросы. Хочу и я вам задать один из них. Каких животных и птиц, насекомых и растений, деревьев и кустарников называют исчезающими?

Дети: Исчезающими называют тех, кого осталось очень мало.

Лесничий: Правильно. Поэтому и создаются заповедники, где обитают редкие животные и птицы, о них заботится наше государство.

Воспитатель: Спасибо, лесничий, за добрые слова о природе и ее обитателях. Ребята, а кто из вас знает, кто такой лесничий? Что он делает в лесу?

Дети: Лесничий – человек, который охраняет и бережет лес. Следит за порядком в лесу, ухаживает и помогает животным и птицам, попавшим в беду, подкармливает их в зимние стужи и морозы.

Лесничий: Да, ребята, профессия лесничего трудная, порой опасная, но интересная и очень важная для всех людей и всего живого на планете. Как вы думаете, ребята, для чего нужен лес?

Дети: Лес и лесные насаждения поглощают углекислый газ.

Лесничий: А где больше кислорода, в лесу или в городе? Почему?

Дети: В лесу. Там нет заводов и машин.

Лесничий: Поэтому в селе надо высаживать как можно больше кустарников и деревьев, чтобы и в селе людям легко бы дышалось. За ваши знания я угощаю вас спелыми ягодами.

Воспитатель: Видите, ребята, лес, поля, луга являются как бы большой фабрикой для очистки воздуха, необходимого для жизни людей, растений и животных. Животные же в свою очередь влияют на жизнь растений. Многие цветковые растения опыляются насекомыми и расселяются с помощью животных и птиц.

Но сейчас у всего живого возникли проблемы. Деятельность человека стала оказывать отрицательное воздействие на самого человека и окружающую его природу. Поэтому и возникла наука «экология», которая и изучает взаимодействие живого с окружающей средой, в которой они обитают. Экология контролирует все, что происходит в жизни людей и природы.

Музыкальная пауза «Зарядка в лесу».

/По окончании паузы в зал входит Медведь/

Медведь: Здравствуйте, ребята!

Дети: Здравствуй Миша – хозяин леса.

Медведь: Знаю я, ребята, о вас много. Зайчата мне рассказали. Вы ведь изучаете в детском саду природу? У вас и уголок природный есть, где вы учитесь любить и беречь природу. А сейчас вот путешествуете по родному краю. Вот и я хочу проверить, какие вы ее знатоки.

-Назовите деревья, которые растут в наших лесах?

-Какие животные живут в лесах?

-Назовите зимующих и перелетных птиц, и почему мы их так называем?

-Что за ягоды и грибы растут в наших лесах?

/дети отвечают, используя карту/

-Что за линии голубые на карте: широкие и узкие, длинные и короткие?

/дети отвечают/.

Медведь: Молодцы, ребята! Вижу, хорошо вы знаете природу родного края. Берегите ее!

Воспитатель: Чтобы природа нашего края процветала, надо ее беречь и выполнять определенные правила. Давайте вспомним их и назовем.

/дети называют, используя знаки на карте/

/вбегают испуганные зайчата/

Зайчата: Беда! Беда! Лес горит! Кругом огонь и дым! Бежать некуда!
Помогите!

/проблемная ситуация «Пожар в лесу». Дети должны быстро определить свои действия/

Воспитатель: Успокойтесь, зайчата. Ребята все решили быстро и правильно.

Зайчата: Спасибо, ребята, вам. Спасли наш лес и всех его жителей.

/зайчата убегают/

Воспитатель: Вот видите, что может случиться в лесу. Кто знает, почему возникают пожары и приходит беда к лесным жителям?

Дети: Это происходит из-за неосторожного обращения с огнем. Из-за непотушенных костров и т.д.

Воспитатель: Но иногда пожар вспыхивает от природных явлений. Например, из-за вспышки молнии. И опять на помощь спешат люди. Лес – одно из главных богатств нашей страны, и его надо беречь.

Солнце прячется за тучки,

Лес дремучий, до свидания.

Ты расти на радость людям,

Добрый лес, могучий лес.

Вот и закончилась наша встреча с жителями леса и путешествие по родному краю. А сейчас пора возвращаться в группу.



